

El domingo, lunes y martes anteriores al miércoles de ceniza, tiene lugar el carnaval de Lanz. El **día grande** es el **martes. No hay horarios**: los personajes salen a partir del mediodía y al atardecer.

El carnaval de Lanz, tal y como hoy lo conocemos, tiene su origen en el afán de los hermanos Caro Baroja (Pío y Julio) por recuperar una fiesta que, con la guerra civil, había sido prohibida por las autoridades franquistas. Ambos se documentaron en los testimonios de los más viejos de la villa, y en 1964, grabaron una película de 10 minutos: "El Carnaval de Lanz", dándolo a conocer.

Personajes

MIEL-OTXIN:

Personaje principal del Carnaval de Lanz. Representa al bandido, capturado y ajusticiado. Figura de gran envergadura, tiene más de 3 metros de altura. Es una estructura de madera rellena de hierba seca que alcanza unos 35 Kg de peso.

ZALDIKO:

Este personaje lo representa un vecino cubierto con un saco en una estructura rectangular de madera, con una tabla en forma de "U" como cabeza y una cola auténtica de caballo. El ZALDIKO es el caballo de Miel-Otxin y por eso tiene esa guerra con Ziripot para salvar a su amo y lo tira al suelo cada oportunidad que tiene.

ZIRIPOT:

Este personaje representa al vecino más fuerte, al encargado de sujetar al bandido una vez capturado. La figura se cubre con sacos rellenos de helechos. Adquiere una gran corpulencia, lo que limita sus movimientos haciéndolo torpe. Se ayuda para caminar de un palo como bastón. Sufre el continuo acoso y derribo por parte de Zaldiko.

TXATXUS:

La mayoría de los vecinos se disfrazan como txatxus. Los Txatxus representan a los vecinos que capturaron a Miel-Otxin. Van disfrazados con ropas vistosas, de gran colorido, con estampados. También se cubren con pieles y llevan gorros en forma de cucurucho. Armados con escobas van saltando y corriendo, produciendo agudos chillidos y repartiendo algún que otro escobazo. En las décadas de los 40 y 50 los disfraces de los txatxus eran más simples, con mucho menos colorido, más sacos arpilleros y con cualquier cosa como gorro

HERREROS:

Estos suelen ser entre 8 y 12 personajes. Representan a los herreros del pueblo, los que practicaban el oficio de la herrería. Son los encargados de "herrar" a Zaldiko. Van disfrazados con sábanas de Arpilla, horcas de ajo, cestos. Van armados con "Xardes"

de madera y todo tipo de útiles de herrería. Su aspecto, acompañado de sus movimientos lentos y torpes, los hacen unos personajes siniestros, tenebrosos. Se ayudan de un caldero con fuego, donde llevan las herraduras para herrar a Zaldiko.